



PROTOCOLO MADRINA BODA

Lo principal es **ser fiel al estilo propio** para ir cómoda y con personalidad teniendo en cuenta que **no se debe eclipsar a la novia** en ningún caso, ella es la única protagonista del día.

Vestido midi o largo.

Si nos fijamos en la tradición, la madrina debería ir de **largo** tanto si es una **boda de mañana**, como si es una boda **de tarde-noche**.

No obstante, es verdad que la etiqueta de la boda dependerá de lo que decida lucir siempre la madrina, esto es, podría ser adecuado lucir en una boda de mañana un vestido largo midi o cocktail y en el caso de una boda de tarde-noche, midi o bien largo, según la formalidad del enlace.

Complementos, la mantilla:

- 1) Únicamente es correcto en el caso de **bodas religiosas**.
- 2) Se puede lucir en bodas de mañana o de tarde-noche siendo de todos modos *más adecuado en las bodas de mañana optando por el tocado (*) en las bodas de tarde-noche*.
- 3) La **madrina** lucirá siempre mantilla **negra** incluso en el caso de las **madrinas solteras**, que siempre lucirán mantilla negra y corta.
- 4) La mantilla se lucirá con manga larga, nunca con los hombros al descubierto.

En mi opinión:

- Si se decide por un **vestido largo** para el **día**, optaremos por mantilla o tocado, **nunca pame**.
- Para las **bodas de día** recomiendo el **midi con pame**, siendo para la **tarde-noche** el **largo y tocado**.
- Si la madrina se identifica y está cómoda con una **mantilla**, será el momento ideal y la opción más especial para un día como éste (siempre y cuando sea, por supuesto, una boda religiosa).

En cuanto a los complementos de **joyas**, lo más adecuado es lucir opciones discretas al igual que con el **maquillaje**, buscando la naturalidad.

(*) mirar documento protocolo complementos, tocado, pame

El color:

Según las normas de protocolo, **debe evitar el blanco y los tonos "marfil o vainilla"** así como **el negro**.

